



## FICHA TÉCNICA 2018

Tfno. 91 539 32 67

[info@culturafricana.com](mailto:info@culturafricana.com)

CICMA 1315

[www.culturafricana.com](http://www.culturafricana.com)



**Ruta Etnias y poblaciones**

**Duración 10 días**

**Dificultad Media**

**Viaje C. Africana/Compartido**



## NÍGER

### Gerewol y sur de Níger

Los **Bororo** (Wodaabe) son pastores nómadas que se desplazan con las estaciones en busca de buenos pastos. También son altos, estilizados y dan mucha importancia a la belleza corporal. Tanta como a los valores de honradez, generosidad y respeto hacia los demás.

Una vez al año todos los clanes y linajes dispersos se reúnen en septiembre, al final de la época de lluvias. Es momento de intercambiar novedades, resolver litigios y celebrar la gran fiesta del **Gerewol**.

Esta fiesta ya justificaría por sí misma todo un viaje, pero nosotros lo ampliamos con visitas a aldeas **Pel**, sultanatos **Hausa** y poblados **Tuareg**.

Y aún hay tiempo para conocer la mejor reserva de jirafas de la región y disfrutar de **Niamey**, una capital vibrante.



## ITINERARIO PREVISTO

2 FESTIVALES: TAHUA y AGADEZ

### Día 1 España - Niamey

Recepción en aeropuerto y traslado al hotel. Niamey está situada a orillas del río Níger y eso imprime carácter. Por las tardes suele haber actos interesantes en el Centro Cultural francés, el mejor de los tres que hay en la ciudad. Por las noches, en las terrazas de ribera, suena la música hasta altas horas de la madrugada. **Hotel. AD**



### Día 2 Niamey - Dogondutchi (Dogondoutchi) - Birnin Konni/ Tahoua (Tahoua)

Por la mañana, visitas a la ciudad. No hay que perderse el Museo Nacional, con zoológico incluido, ni tampoco los mercados. En los barrios populares hay numerosas galerías de arte y centros de artesanía. Por la tarde, viajamos hacia el norte, región de poblaciones Pel. Pasamos por **Dosso** y llegamos hasta **Dogondutchi**, patria chica del famoso cantante Ismael Lô. La ciudad está dominada por los montes del mismo nombre. Seguimos hasta Birnin Konni/ Tahoua **Hotel. AD**



### Días 3, 4 y 5 Birnin Konni/ Tahoua - Campamentos Bororo

Entramos en la región de los Bororo, pueblo minoritario en Níger (12 %) pero muy reconocible. Son pastores nómadas, del tronco de los Pel, cuyo verdadero nombre es **Wodaabe**. El término Bororo se lo aplicaron los Haussa y es algo despectivo: "los del rebaño polvoriento".



Se distinguen del resto por su mayor altura, sus rasgos finos y su elegancia natural, que complementan con un delicado culto a la belleza corporal. Muchos se declaran islámicos pero todos conservan creencias animistas y realizan prácticas de magia ancestral y fetichismo. Sus remedios medicinales y sus talismanes son muy demandados por otras tribus. Mantienen una singular y estrecha armonía con el ganado.



Los **Bororo**, como pastores trashumantes que son, mueven el ganado al compás de las estaciones. En julio y agosto buscan los pastos crecidos tras las lluvias ocasionales y luego llevan los rebaños a la zona de In Gall para que realicen la “cura salada”. Es el llamado **Worso**, momento de reunión entre los diversos clanes, que aprovechan para ponerse al día de las novedades (bodas, nacimientos, muertes), para solucionar desencuentros, realizar ritos de iniciación a la edad adulta y organizar carreras de camellos. También para preparar la fiesta que ahora comienza: el **Gerewol**. Nuestros campamentos están cerca de los suyos y asistimos a los preparativos. Por ejemplo al maquillaje y vestuario de los hombres. Primero les ayudan las hermanas, alisando el pelo, trezándolo para componer dibujos y ensartando bolsitas-talismanes. Luego ellos a solas se pintan en tonos ocres, amarillos o rojizos, dependiendo del momento y para resaltar el blanco de ojos y dientes.



Cambian sus sombreros cónicos por tocados-diadema con múltiples adornos que rematan con una gran pluma de avestruz. Tienen dispuestos varios atuendos -a cual más llamativo y esmerado-, beben una pócima que según ellos consigue atraer a las mujeres y ensayan sonrisas, muecas y visajes.



Los diversos clanes se reúnen en un lugar común siguiendo las instrucciones del maestro de ceremonias. Comienza la fiesta con varias danzas: el Rummi (de bienvenida) y el Yakee (llamada a los linajes) para rematar con el Gerewold. Aquí los hombres cambian la falda de piel de cebú por otra blanca, y se

distribuyen en largas filas, hombro con hombro, balanceándose al compás de unas salmodias lentas y reiterativas que van aumentando de ritmo y volumen.



Muestran sus dientes –blanquíssimos en contraste con el negro de los labios- y mueven los ojos de forma peculiar. La ceremonia dura varias horas y tiene como objetivo llamar la atención de las mujeres, también vestidas de gala, que se suman individualmente a la danza para señalar al varón que han elegido. Lo hacen tocando su corazón con la mano y acto seguido la pareja se pierde discretamente en la noche. El ritual se repite varios días, con lo cual podremos asistir a sus diferentes fases. En las horas de descanso ellos mismos se acercarán a nuestras tiendas para vendernos un collar o simplemente interesarse por nuestras vidas. Por la noche, con el éxtasis del baile, alguno nos cogerá del brazo para colocarnos en un lugar donde mejor ver el cortejo. Al segundo día ya nos saludaremos como vecinos de toda la vida. Al tercer día, en la despedida, siempre habrá abrazos y alguna lágrima. **Acampada. PC**



#### **Día 6 Campamentos Bororo – Abalak – Agadez**

Nos acercamos hasta Abalak para seguir hacia el norte. Todos los caminos del norte llevan hasta Agadez, y con razón. Encrucijada de caminos, antiguo refugio de caravanas, mezcla de poblaciones nómadas y sedentarias, blancas y negras. Hoy día sigue siendo enclave importante para el comercio, especialmente de la sal, pero también punto de partida para muchos africanos en su ruta al “paraíso europeo”. **Hotel. AD**



### Día 7 Agadez – Aldeas Haussa - Birnin Konni

Salida hacia las aldeas Haussa, pueblo que fue desplazado hasta esta región por los Tuareg. Hoy es la etnia mayoritaria, posiblemente debido a su gran mestizaje. El término *haussa* tiene actualmente menos connotaciones étnicas que lingüísticas y se aplica a los diversos pueblos que hablan este idioma (unos 50 millones de personas en todo el continente). Es una de las lenguas francas de África (inter-étnicas). Pueblo de agricultores, comerciantes y excelentes artesanos. Aldeas de arquitectura tradicional sudanesa. Casas muy peculiares y muy decoradas con ornamentos, bajorrelieves y estarcidos. Son famosos sus graneros con forma ovoide que según ellos recuerda al pecho femenino. **Hotel. AD**



### Día 8 Birnin Konni – Dosso – Kuré (Koure)- Niamey

Retomamos la carretera que lleva a la capital. Vemos el sultanato de Birnin-Koni, antiguas ciudades-estado, así como aldeas Haussa. Parada especial en la reserva de jirafas de Kuré, que puede considerarse un milagro. Hace pocos años se temía por su conservación y hoy casi llegan al centenar. Los paisanos son sus mejores cuidadores. Es una delicia pasearse tan cerca de ellas sin que se sientan agredidas. **Hotel. AD**



### Día 9 Niamey – Vuelo de regreso

Visitas en la ciudad: mercado, museo, río Níger. Últimas compras. Cena libre. traslado al aeropuerto. Vuelo de regreso. **Noche a bordo**

### Día 10 Llegada a España

## FECHAS, PRECIOS y SERVICIOS

**SALIDA 2018** 16 septiembre

**GRUPOS** 3 - 15 viajeros.

**PRECIO** 2.530 €

Suplemento individual 350 €

#### INCLUYE

- Vuelo
- Recepción y traslados en Niamey
- Vehículo 4x4 en todo el recorrido. Conductor y carburante,
- Guía de habla francesa; de habla hispana a partir de 10 viajeros

- Hoteles en habitación doble a compartir. Régimen de alojamiento y desayuno (AD)
- Acampadas en régimen de pensión completa (PC)
- Tiendas de campaña, colchonetas y material de acampada
- Material de cocina y cocinero
- Visita a Niamey y al Museo Nacional
- Participación en el festival + permisos de fotos
- Tasas turísticas
- Seguro de asistencia en viaje

#### **NO INCLUYE**

- Tasas aéreas (250-300 €)
- Visado
- Tasas de salida en aeropuerto (15 € aprox.)
- Seguro de viaje
- Bebidas, propinas y gastos personales
- Todo aquello no incluido en el apartado anterior

**RESERVAS** Se considera una plaza reservada, cuando el cliente ha pagado el 40% del total del viaje y ha enviado copia por correo electrónico del ingreso efectuado.

#### **TRANSFERENCIAS: CULTURA AFRICANA y VIAJES**

Puedes hacer el ingreso en la cuenta de Banco Santander **ES97 0030 1004 7102 9361 2273**. Y enviarnos justificante en el que conste nombre y número de expediente. El pago final se ha de realizar como máximo 15 días antes de la fecha de salida.

**FORMALIDADES** Pasaporte con vigencia de 6 meses. Visado. Cartilla internacional de vacunación. Si quieres registrarte antes de viajar, consulta web **Ministerio de Asuntos Exteriores**

**VISADO** Es necesario. Podemos encargarnos de su gestión si nos haces llegar el pasaporte y 2 fotos con 3 semanas de antelación. Consúltanos.

**SANIDAD** Es obligatoria la vacuna contra la fiebre amarilla. **Ministerio de Sanidad**

#### **ALOJAMIENTOS**

**Hoteles** Categoría Turista. Habitación doble a compartir.

**Acampadas** Tiendas de campaña tipo Iglú para dos personas Colchonetas aislantes y material de campamento.

**TRANSPORTE** Vehículos 4x4 en todo el recorrido.

**GUÍAS** Los guías, cocineros y asistentes son nigerinos y hablan francés. Guía de habla hispana a partir de 10 viajeros.

**PROPINAS** No son obligatorias aunque sí habituales. Quedan a tu elección la cantidad y las formas.

**ALIMENTACIÓN** En los días de acampada:

- . Desayunos: Café o té, leche, pan, galletas, mantequilla y mermeladas. Ocasionalmente, el cocinero nos prepara crêpes.
- . Comidas: Ensaladas con base de vegetales, pasta o arroz. Más atún, sardinas o carne.
- . Cenas: Guisos y sopas. Cuscús o tayines.

**CLIMA** En los meses de septiembre-octubre la temperatura está entre los 24º y 30º. En las zonas de montaña, y sobre todo en el desierto, refresca bastante por las noches.

**EQUIPO ACONSEJADO** Bolsón flexible de viaje (no maleta rígida), mochila personal, saco sábana/saco de invierno, mosquitera (mejor comprarla allí), aislante, ropa de algodón, calzado cómodo, gafas y crema solar, chubasquero o ropa de lluvia, sudadera o jersey, chanclas y toalla para la ducha, repelente antimosquitos, bañador, cantimplora, linterna, prismáticos, toallitas húmedas, papel higiénico y cerillas o mechero para quemarlo, pequeño botiquín personal.

**MONEDA** La moneda oficial es el Franco CFA. 1€ = 656 CFA, aprox. Las tarjetas sólo se admiten en Niamey. Se aconseja llevar euros en efectivo. Es conveniente llevar pequeñas fracciones de *cefas* para las compras en aldeas.

**DIFERENCIA HORARIA GMT + 1**

**CONDICIONES GENERALES** Es muy importante que las leas: **Condiciones generales.**

**SEGURO DE ASISTENCIA** No está incluido. Puedes contratar el que usamos habitualmente en los Viajes de Cultura Africana (20 €). Consulta las condiciones en **Seguros.**

**SEGURO DE CANCELACIÓN** Puedes contratar un seguro de cancelación o anulación del viaje que te cubra hasta 1.500 € (precio: 33 €), o hasta 2.400 € (precio: 55 €). **Seguros.**

**ANULACIONES** Según legislación vigente de agencias de viaje. **Condiciones generales.**

**TRANSPORTE AÉREO** En caso de que la compañía aérea modifique el itinerario en el aeropuerto de embarque o durante el viaje, no podemos asumir responsabilidades a terceros.

**VUELO** Es necesario presentarse en el aeropuerto dos horas antes de la hora del vuelo.

## BIBLIOGRAFÍA

### Libros

- *Cuentos maravillosos de las orillas del río Níger.* Safiatou Amadou y José Manuel Pedrosa - Ed. Miraguano.

- *El Dios indómito.* Sanche de Gramont. Ed. Turner

**Guías** Niger (ingl.) – Bradt / - Niger (fr.) - Petit Fûté

**Mapas** Niger, IGN, (1/ 2.000.000)

**Web** Fondo documental- <http://www.wodaabe-niger.org>

**Documental** *Wodaabe* de Werner Herzog - <http://www.imdb.com/title/tt0098669/>



### Fotos

Juan José Pastor – Timothy Allen – Asodegue - James Alwin – Marta Louis – Elisa Sampedro - Anxo Freitas – Marc Solá – Wodaabe-Niger- Niger TGP - Archivo CA