



FICHA TÉCNICA *Sudán profundo*

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
infoculturayviajes@yahoo.com

www.culturayviajes.es
www.culturafricana.com

Duración: 13 días
Dificultad: Media
Desde: 2870 euros+vuelo



13 días

Sudán

Bilad al Sudán, la tierra de las gentes negras, tiene como fuente principal al río Nilo, que atraviesa el territorio por dos costados. Tanto el Nilo Azul, que nace en el lago Tana, en Etiopía, como el Nilo Blanco, que brota del lago Victoria, en Uganda, pasan por este país. El encuentro de los dos crea una franja de tierra muy fértil, cuyas riberas han visto nacer los reinos y monumentos más importantes de la historia sudanesa.

En esta ruta que afrontaremos un interesante recorrido etnológico y cultural por la región nubia, en la que se desarrollaron las civilizaciones kushitas y mereóiticas, que tuvieron con el Antiguo Egipto una estrecha relación no siempre amigable. De ahí que sus reyes fueran conocidos como los Faraones Negros. En toda la región se aprecia la huella de las tribus autóctonas, así como las numerosas influencias que, además de la egipcia, han dejado otros pueblos como los árabes, los asirios, los romanos, los griegos, los turcos o los británicos. El río Nilo ha sido testigo, más o menos silencioso, de todo ello. Como también lo será de nuestro discurrir por tierras sudanesas, ya que nos servirá de hilo conductor durante nuestro viaje.



ITINERARIO PREVISTO

Día 1: SALIDA DESDE ESPAÑA Y LLEGADA A JARTUM

Salida desde Madrid / Barcelona, en vuelo regular. Llegada a la capital sudanesa, trámites de entrada y cambio de moneda. Recepción en el aeropuerto y traslado al hotel.

Día 2: JARTUM - OMDURMAN - JARTUM

Desayuno. Visita al Museo Arqueológico Nacional, que exhibe dos magníficos templos rescatados por la Unesco en el área del actual lago Nasser, antes de ser inundado. Cruzamos la confluencia de los dos Nilos para llegar a Omdurman, lugar de la famosa batalla que en 1.898 libraron británicos contra egipcio-sudaneses. Hoy es un suburbio de la capital, reconvertido en zoco, que conserva el sabor tradicional en sus casas de adobe y barro. Visita de la tumba de Mahdi y almuerzo en restaurante local. Por la tarde, visita de la casa de Khalifa, reconvertida en pequeño museo. Si es viernes, antes de la puesta de sol podremos asistir a la ceremonia sufí de los derviches. Regreso al hotel elegido para pasar la noche. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*



Día 3: JARTUM - NAGA - MUSSAWARAT - SHENDI - MEROE

El sitio de Naqa, a unos 30 km. al este del Nilo, está en un entorno sahariano de rocas y arena. Tuvo mucho auge durante el reino Meriótico. Destaca el templo de Apedemak (siglo I a.d.C.), el dios protector del faraón en la batallas. Es un edificio fascinante, con bajorrelieves que representan al dios con cabeza de león (el faraón), así como a la corte de nobles en situaciones rituales. Al lado encontramos una singular construcción de arcos y columnas (*Kiosco*) en el que se mezclan estilos egipcios, romanos y griegos. Llegamos al templo de Amón. Según la mitología egipcia es deidad principal (“el oculto”, símbolo del poder creador, y “padre de todos los vientos”). Se le representa como un hombre de piel negra, o azul, y cabeza de carnero. De ahí las numerosas estatuas de carneros que vemos en el templo. Campamento. *Régimen de comidas: desayuno.*



Muy cerca de Naqa se encuentra el sitio de Mussawarat, en un plácido valle rodeado de colinas. Destaca El Gran Recinto (muros y construcciones) alrededor de un importante templo del siglo I AC del que aún se conservan las columnas. Llamen la atención las numerosas representaciones de elefantes.



Un poco más adelante, pasando un “wadi”, se encuentra otro templo dedicado a Apedemak y restaurado por una misión arqueológica alemana. Pic-nic en la zona y regreso al campamento. Campamento. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*

Día 4: MEROE

Desayuno. Visitamos la Real Necrópolis, asentada sobre colinas cubiertas por dunas de arena amarilla. Más de cuarenta construcciones, algunas perfectamente conservadas.



Cada pirámide tiene su propia capilla funeraria, con las paredes cubiertas por bajorrelieves que narran la vida del rey y muestran las ofrendas a los dioses. Enfrente, pequeños templos. También visitaremos la escuela de Tarabil y el mercado local, donde podremos ver la auténtica vida de estas gentes. Después nos acercaremos a orillas del río Nilo para visitar las ruinas de la antigua ciudad. Allí se distinguen tres zonas: el palacio real y los edificios de la corte, todo ello rodeado por una muralla; los templos erigidos tanto a dioses nubios como egipcios; las casas de la población y los suburbios. Las colinas de arcilla roja indican la zona que aún no ha sido excavada. Tras ver la puesta de sol en las pirámides nos volveremos al campamento. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*

Día 5: MEROE - DESSERTO DE BAYUDA - KARIMA

Después del desayuno, dejamos Meroe por la carretera paralela al Nilo, tras lo que cruzamos en ferry a la ciudad de Atbara. Aquí cruzamos el Nilo y nos adentramos en el Desierto Bayuda, una zona delimitada por el bucle que forma el Nilo entre la cuarta y la quinta catarata. En el desierto nos sorprenden los negros montes de basalto, de origen volcánico y con formaciones geométricas. Largos valles cruzados por “wadis” secos de escasa vegetación. Es habitual cruzarse con familias nómadas *bisharin*, que viven en pequeñas chozas de ramas entrelazadas cerca de los pozos de agua, rodeados de sus rebaños. Cruzamos nuevamente el Nilo para llegar al confortable Nubian Rest-House, en Karima. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*

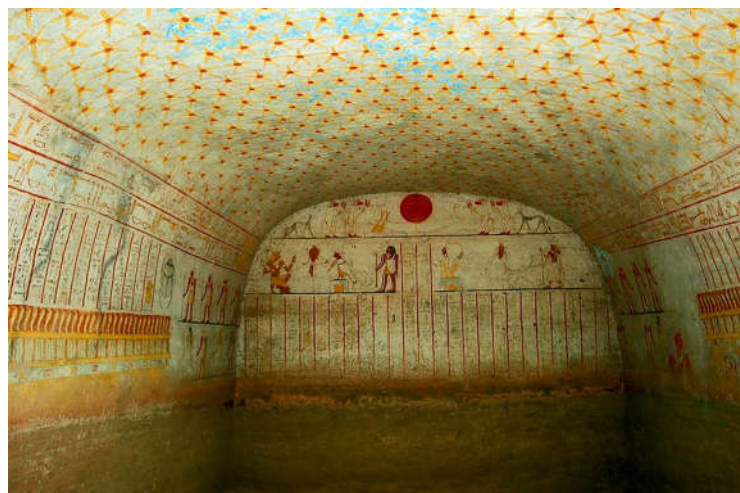


Día 6: KARIMA - JEBEL BARKAL - EL KURRU - KARIMA

Desayuno y salida hacia el Jebel Barkal, la *Montaña Pura*, que puede verse desde unos 12 km antes. Una montaña aislada de arenisca roja, con 98 m de altura y cumbre plana, que fue lugar sagrado para los Nubios durante más de mil años. Era su corazón religioso, su *olimp* particular. A los pies de la montaña se encuentra el templo dedicado a los faraones del Nuevo Reino y a su dios Amón. Tras él, diferentes esculturas de carneros en granito que se supone bordeaban una larga avenida que terminaría en el muelle del Nilo. En la pared de la montaña hay una gran estancia decorada con bajorrelieves. El conjunto es Patrimonio de la Humanidad.



La Real Necrópolis de Napata (capital nubia desde 800 hasta 400 AC) tiene un gran número de pirámides localizadas en tres puntos diferentes. Partimos hacia el sur, al pueblo de El Kurru, donde está una de las necrópolis. Vemos una tumba excavada en la roca, bajo las pirámides, decoradas con imágenes del faraón y de los dioses, así como con sorprendentes jeroglíficos policromados. Continuamos hasta un lugar rico en troncos fósiles del desierto, y vemos la puesta de sol en Jebel Barkal, antes de regresar a Karima. Cena. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



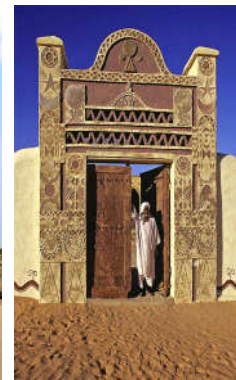
Día 7: KARIMA - OLD DONGOLA - KARIMA

Día largo de vehículo con muchas paradas para disfrutar de los hermosos y variados parajes que vamos cruzando. Salida temprano hasta Old Dongola, donde se encuentran los restos de templos cristianos y coptos a orillas del Nilo. Llegada al centro de la región Nubia. Pequeñas aldeas entre palmeras y dunas. Aunque son musulmanas, las mujeres no se cubren la cara como en otras zonas del país. Unas casas están decoradas con hermosos motivos florales y otros solo pintadas de blanco. Comida pic-nic en una de ellas y regreso a Karima. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 8: KARIMA - CRUCERO POR EL NILO - KARIMA

Desayuno y visita del mercado de Karima. Destaca la variedad de frutas y verduras, así como el cordero. Un barco local nos lleva a dar un relajante paseo por el Nilo hasta la Cuarta Catarata. Pic-nic en la zona. Seguimos hasta Nuri y su famosa necrópolis. Regreso a Karima. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 9: KARIMA - SOLEB - TOMBOS

Salida por el desierto hasta alcanzar el Nilo y cruzar el puente a Dongola. Seguimos hacia el norte por carretera asfaltada y llegamos al templo de Soleb. Pic-nic en casa del guardián del templo. Visita del Templo de Soleb, tal vez el más bello de todo Sudán, tanto de los antiguos reinos como de los nuevos y, sin duda, el más cargado de historia. Espléndidos jeroglíficos, bajorrelieves y columnatas. Tras las visitas del Templo de Soleb, conduciremos hasta el imponente Nilo, que lo cruzaremos con un pontón ferry y, una vez en la orilla este, nos encaminamos por el desierto hasta la zona de Tombos, donde pasaremos la noche. Campamento con instalaciones a compartir. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 10: TOMBOS - SEBU - TERCERA CATARATA - SAI ISLAND - TOMBOS

Por la mañana, tras el desayuno, salimos a conocer Sebu, un lugar impresionante dotado con el mayor número de grabados prehistóricos del país. Tras ello, nos ponemos en ruta hacia la Tercera Catarata para pasear por los restos de un fuerte otomano y disfrutar de las vistas del río. Continuamos por carretera media hora hasta embarcar hacia la Isla de Sai, con restos de las culturas egipcia y cristiana. Durante la travesía es posible que nos crucemos con los famosos cocodrilos del Nilo. After the visit we return to Tombos, para ver las estelas. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 11: TOMBOS - KERMA - KARIMA

Salida en ruta hasta Kerma donde visitamos el majestuoso *Defuffa*. Un monte horadado que es símbolo de toda la civilización kerma. Visita del pequeño museo que científicos suizos han montado con los restos de los Faraones Negros. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 12: KARIMA - ONDURMAN - JARTUM - VUELO DE REGRESO

Tras el desayuno, salimos hacia el sur por una carretera asfaltada. Paramos a comer en un *chai*, una casa típica de reposo y comida, frecuentadas principalmente por camioneros y nómadas. Por la tarde, llegamos a Omdurman, donde visitaremos al zoco, y luego seguiremos camino hasta la capital, en la que disfrutaremos de tiempo libre, hasta la hora del traslado al aeropuerto, desde el que emprenderemos el regreso a España. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*

Día 13: LLEGADA A ESPAÑA

Noche en vuelo, llegada a destino y fin del viaje.

Nota: la ruta podría tener que realizarse en sentido inverso, con las mismas visitas y excursiones.

FOTOS

Antonio Cores - Pilar Comín – Andrew McCarthy - Maurizio Levy - Laura Deiana – Mercedes Raba - Kosta Krauth – Pere Folch – Karouri - Archivo CA