



FICHA TÉCNICA *Tumbas de coral*

INFORMACIÓN Y RESERVAS:
info@culturayviajes.es

www.culturayviajes.es
www.culturafricana.com

Duración: 16 días
Dificultad: Nula
Desde: 0000+vuelo



16 días

Egipto

Una fantástica ruta por unos de los países más antiguos del mundo. Empezaremos por El Cairo, una urbe tan vibrante y apasionada, como caótica, cita indispensable de todo viajero que visite Oriente Medio. A pesar del aparente desorden que la envuelve, es fascinante, y esconde siglos de historia y de culturas diversas. Ella será nuestra entrada, y nuestro punto de partida para explorar el inmenso territorio egipcio. Desde el Cairo volaremos a Aswan, enclave clasificado como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, en 1979. En las orillas del Nilo, visitaremos el templo de Kom Ombo, cuya apariencia y ornamentos son bastante poco frecuentes para los parámetros de la arquitectura egipcia. Y es que fue construido durante la etapa ptolomeica, después de la llegada de Alejandro Magno. Desde allí, navegaremos después por el Nilo a bordo de un fantástico barco de cinco estrellas. Seguiremos con el templo de Edfu, para muchos viajeros uno de los más bellos de todo Egipto y el segundo más grande del país, después del de Karnak. uno de los templos mejor conservados. Más tarde, al visitar Esna, veremos que en sus límites se encuentra la esclusa del río Nilo, situada junto a la ciudad, que es un paso obligatorio para llegar a muchos lugares del país. Luego vendrá Lúxor, que nos transportará a la esencia del Egipto de los faraones, ya que fue una de las capitales del antiguo imperio, por lo que atesora una buena cantidad de monumentos históricos. Un auténtico museo al aire libre, en el que nos encontraremos con miles de años de historia. Finalizaremos este fantástico viaje en Hurghada, uno de los mejores destinos del Mar Rojo, debido a su paisaje, con largas playas, clima cálido y seco durante todo el año. Sus aguas son claras y tranquilas durante la mayor parte del año y se han vuelto populares para los deportes acuáticos, especialmente el buceo y el snorkel. Ese será el colofón final de un viaje en el que disfrutaremos de la familiaridad y las muchas peculiaridades de un pueblo que, al final, es lo que más merece la pena de este país milenario..



ITINERARIO PREVISTO

Día 1: SALIDA DESDE ESPAÑA Y LLEGADA A EL CAIRO

Salida desde Madrid / Barcelona con destino al Cairo, recepción por parte de nuestro personal en el aeropuerto que nos ayudará con los tramites de visado, inmigración y aduanas. Traslado hasta el alojamiento y tiempo libre. Hotel.



Día 2: EL CAIRO

Esta mañana tras el desayuno, empezaremos un conjunto de visitas imprescindibles de esta ciudad y alrededores. Las Pirámides, la más que famosa Esfinge de Guiza y el templo del valle de Kefren. Luego, nos dirigiremos a Saqqara donde visitaremos la Pirámide de Titi, Pirámide Zoser y tumba de Kagemni. La Pirámide de Keops, tenía una altura original de ciento cincuenta metros, y estaba compuesta por más de dos millones de bloques de piedra de dos toneladas y media de peso cada una. Es digno de admirar las galerías y el techo saledizo. Cerca de esta pirámide, se encuentra la Tumba de la Reina Hetepheres, la única tumba del Imperio Antiguo que aún no ha sido profanada. La Pirámide de Kefrén, es la mejor conservada de este complejo, conservando aún la capa caliza del exterior que recubre el granito rosado. Se pueden visitar las dos cámaras mortuorias y el sarcófago vacío. La Pirámide de Micerinos es la más pequeña de las tres y la que ha sufrido mayores saqueos. Junto a estas pirámides se levanta imponente la Esfinge, de cabeza humana y cuerpo de león, que se construyó teniendo como base formaciones rocosas naturales a las que se añadió piedra pulida. Pasaremos por Ezba donde comeremos, y seguidamente, visitaremos el complejo de la Pirámide de Titi, que se encuentra en el campo de las pirámides de Saqqara. La conservación por encima del suelo es muy mala, y en la actualidad se asemeja a una pequeña colina. Sin embargo, por debajo del suelo, tanto las cámaras como los corredores están muy bien conservados. Después de descender unos quince metros, caminaremos en dirección sur por debajo de la pirámide durante otros veinte metros para llegar a las cámaras interiores. La altura de estos pasadizos es de aproximadamente un metro y medio. Este pasadizo, termina en una sala con dos almacenes, la antecámara, y la cámara funeraria de unos tres metros de anchura y de cuatro de altura. En el techo, los bloques de piedra están desplazados debido a terremotos. En las paredes este y oeste de la cámara funeraria, fueron grabados por segunda vez, los Textos de las Pirámides. Algunos de los textos, están dibujados sin llegar a ser grabados, y el sarcófago de basalto, reposa sobre unos groseros soportes de roca que no se terminaron de retirar. En el techo, estrellas celestes muestran una cuadrícula de la plantilla usada para dibujarlas, y que tenía que haber desaparecido en el momento del acabado definitivo.



Todos estos trabajos inacabados, son indicios de que el faraón fue asesinado y enterrado antes de tiempo. La pirámide escalonada de Zoser, es la tumba del faraón con este mismo nombre de la III Dinastía del Antiguo Egipto. Denominada antiguamente Dyeser Deyeseru la más sagrada. Es la construcción más notable de la necrópolis de Saqqara, al sur de la ciudad de Menfis, y fue el prototipo de las pirámides de Guiza y de las restantes pirámides egipcias. Hasta la construcción de la pirámide de Zoser, las tumbas reales consistían en cámaras subterráneas, cubiertas por una estructura de adobe en forma de pirámide truncada, llamada mastaba. La pirámide de Zoser está hecha en piedra, y consiste en seis enormes mastabas, una encima de otra, en lo que fueron cinco revisiones y desarrollos del plan original, una mastaba con la base cuadrada, de sesenta y tres metros de lado y ocho de altura, cuya construcción se atribuye también a Imhotep, pero en época Sanajt, el faraón precedente. Esta primera mastaba, sería realmente el primer monumento erigido en el antiguo Egipto utilizando piedra tallada. La tumba de Kagemni, es de tipo mastaba con lados de treinta y dos metros de largo. Dentro de esta estructura sólida, las diversas cámaras toman la forma de una forma de "L", ubicada principalmente hacia la esquina sureste, por lo tanto, una gran parte es una estructura sólida. El brazo sur de la L a lo largo del eje de entrada, está orientado de este a oeste, y el otro brazo, está de sur a norte. La mastaba fue creada en piedra caliza, piedra local para el cuerpo principal, y para la puerta y sus postes. Los bloques utilizados miden hasta dos metros de largo, con un ancho y grosor que no superan los cincuenta centímetros. Estos fueron cortados con mucho cuidado, de modo que, las juntas de mortero a veces son casi invisibles. Después de este intenso día de visitas, nos trasladarán a nuestro alojamiento. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*

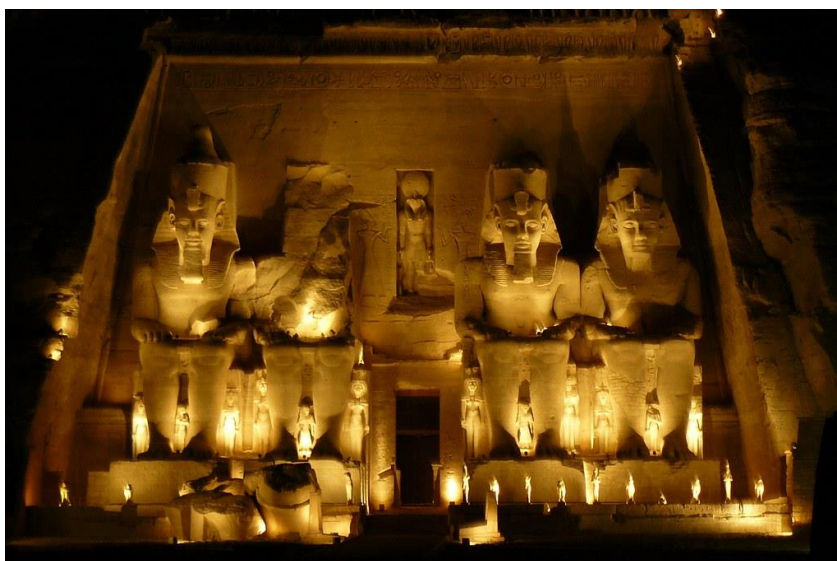


Día 3: EL CAIRO

Tras el desayuno, hoy tendremos un completo día de visitas por la ciudad. Empezaremos por el Museo Egipcio de El Cairo. También conocido como el Museo de Antigüedades Egipcias, el cual, custodia la mayor colección de objetos de la época del Antiguo Egipto, y posee más de ciento treinta y seis mil objetos clasificados, de diferentes épocas de la historia egipcia, destacando sobre otros museos no solo por la cantidad, sino también por la importancia de muchos de los tesoros que alberga. Por todo ello, son anualmente más de dos millones y medio las personas que visitan este museo. Se encuentra en el centro del Cairo, en la famosa plaza Tahrir, y fue diseñado en mil novecientos en un claro estilo neoclásico, inaugurándose en mil novecientos dos. El museo, contaba en su apertura con doce mil piezas, y actualmente tiene más de ciento cincuenta mil. Tras ello, visitaremos la Ciudadela de Saladino, la Mezquita de Mohamed Ali y el barrio Copto, que destaca entre otras muchas cosas, por la Iglesia colgante y por la Iglesia de San Jorge, ambas situadas en las callejuelas del viejo Cairo, y también nos pasaremos por los bazares de Khan El Khalili. La Ciudadela, fue construida por orden de Saladino a partir de mil ciento setenta y seis a.C. y quedó finalizada en mil cientos ochenta y dos. Desde mil doscientos dieciocho hasta el siglo XIX fue la sede oficial del gobierno egipcio. La historia de su entorno está llena de intrigas palaciegas, asesinatos, y masacres como la de los mamelucos, acaecida en mil ochocientos once. La Mezquita de Mohamed Alí, o Mezquita de Alabastro, fue construida sobre la colina norte de la Ciudadela en el año mil ochocientos treinta a.C., en estilo turco. Y, por último, otro lugar atractivo para un día de exploración sin prisas es el Bazar Khan el Khalili, con sus laberínticas calles, constituyen un mundo aparte. Este gran mercado, el mayor en tamaño de todo Oriente Medio, recibe al visitante con un singular bullicio, formado alrededor de multitud de tiendas y puestos, en los que el regateo es un arte de carácter obligatorio. En él, encontraremos y podremos comprar un buen abanico de suvenires y recuerdos, además de joyas, alfombras y artesanía de todos los precios y calidades. No se puede dejar de tomar, dentro de él, un buen té en el famoso Café el Fishawy. Noche en El Cairo. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*

Día 4: EL CAIRO - ASWAN - ABU SIMBEL

Esta mañana tras el desayuno, nos dirigiremos al aeropuerto para tomar el primer vuelo a Aswan. Recepción en el aeropuerto por parte de nuestro personal y traslado a Abu Simbel. Después de hacer el check-in en el hotel, saldremos rumbo al espectacular Abu Simbel. Los templos, forman parte del Museo al Aire Libre de Nubia y Aswan, complejo que fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en mil novecientos setenta y nueve, con el nombre de Monumentos de Nubia, desde Abu Simbel hasta File. Los templos fueron excavados en la roca speos durante el reinado del faraón Ramsés II en el siglo XIII a. C., como un monumento dedicado a dicho faraón y a su esposa Nefertari, para conmemorar su supuesta victoria en la batalla de Kadesh, y mostrar su poder a sus vecinos nubios. Ya por la noche, veremos el espectáculo de luz & sonido en los templos. El magnífico templo de Abu Simbel resulta incluso más encantador de noche, cuando el espectáculo de luz y sonido se despliega en su fachada, con una maravillosa iluminación, música y narraciones. Una serie de artistas inspirados por su historia le transportarán miles de años atrás, para mostrarle cómo gobernó Egipto Ramsés el Grande. Un poderoso espectáculo que incluye proyecciones tanto en la fachada del templo mayor como en la del menor, que le muestran cuál fue su aspecto. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno.*



Día 5: ABU SIMBEL - ASWAN

Después de desayunar, volveremos a Aswan donde tendremos unas vistas a la Alta Presa. La Presa de Aswan fue construida en mil novecientos dos por los británicos permitiendo el paso del limo. En mil novecientos sesenta y dos, esta presa fue sustituida por la Presa Alta, que deposita el limo en un lago artificial, siendo necesario en algunas zonas el uso de abono químico. Tiene ciento once metros de altura, treinta y cinco metros de largo y un kilómetro de ancho en la base. Desde lo alto, se puede observar el Lago Nasser, una inmensa reserva creada desde entonces. Comeremos a bordo, y seguidamente nos montaremos en unas lanchas motoras para ir a la isla en el que se encuentra el templo Philae. En su emplazamiento original, el templo y los templos anexos a él, estaban situado en la isla del mismo nombre. Con la construcción de la presa de Aswan, quedó sumergido bajo las aguas. Fue gracias a la Unesco que, igual que Abu Simbel, se salvó de quedar sumergido para siempre.



El conjunto de templos, fue desmontado piedra a piedra, trasladado y vuelto a montar en la isla cercana de Agilkia. El Templo, dedicado a Isis la diosa de amor, tiene una gran importancia para los egipcios ya que, según la leyenda, cuando el rey Osiris fue asesinado por su hermano, quien esparció su cuerpo a lo largo de todo el país, su esposa Isis los recogió y se refugió en la Isla de Philae para reconstruirlo. Según la historia, Isis, después de resucitar a Osiris y huyendo de su malvado cuñado Seth, crío a su hijo Horus y cuando este se hizo poderoso, pudo vencer a su tío en Edfu. Por la tarde, daremos un paseo por el Nilo en faluca, las típicas embarcaciones pesqueras, para admirar una bella panorámica de las islas y el mausoleo de Agha Khan. Una vez estén listos ya los lujosos camarotes que nos albergarán en las siguientes noches, podremos instalarnos ya en el barco que nos llevará durante las siguientes jornadas por el Nilo. *Régimen de comidas: desayuno y cena.*



Día 6: ASWAN - KOM OMBO - EDFU

Esta mañana, tendremos tiempo libre en el barco para disfrutar de las maravillosas vistas que tenemos de Aswan, y ya al mediodía empezaremos a navegar hacia Kom Ombo. Una vez allí, desembarcaremos y visitaremos el Templo bilateral dedicado a los dioses Haroeris y Sobek. Este famoso templo fue dedicado a los dioses Sobek, con cabeza de cocodrilo y Haroeris, el Buen Doctor, con cabeza de halcón. Está situado en una plataforma rocosa en una curva del Nilo. Posee relieves esculpidos en las paredes, que incluyen demostraciones de instrumentos quirúrgicos, sierras de hueso e instrumentos dentales, así como tres cocodrilos momificados que fueron encontrados en las cercanías, y que actualmente están en la Capilla de Athor. Cuando finalicemos esta visita, regresaremos al barco y pondremos rumbo a Edfu. Ya por la noche, disfrutaremos de una cena típica Oriental, seguida por una fiesta de chilabas, las túnicas típicas de Egipto, mientras navegamos hacia Edfu. Noche a bordo. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 7: EDFU - LUXOR

Esta mañana, después de desayunar, visitaremos el templo de Horus en Edfu y emprendaremos la visita en calesas al Templo, el más preservado templo de culto de todo Egipto. Mandado construir durante el reinado de los seis Ptolomeo. El edificio principal, que incluye una gran sala estilo hipo, fue descubierto por el arqueólogo Mariette en mil ochocientos sesenta. En él hay numerosos relieves, incluyendo una pintura de la Fiesta de la Reunión de los Bellos, la cita anual de Horus y su esposa Hathor, y otro, en el techo de la Capilla del Año Nuevo, dedicado a la diosa Nut. El conjunto, que rivaliza con los de Luxor en grandeza, también contiene un nilómetro, una corte de ofrendas y una inmensa columna en su entrada. Después de esto, volveremos a nuestro barco y navegaremos hacia Luxor. Cruzaremos la esclusa de Esna. Continuamos nuestra navegación hasta Luxor, donde haremos la visita al célebre templo de Luxor, situado en la orilla oriental del Nilo, también llamada Tebas saliente. El Templo de Luxor, fue construido en honor de los tres dioses protectores de Tebas: Amón, Chons y Mut, durante los reinados de Amenofis III, Tutankamón, Horemhem, Ramses II y Alejandro Magno. Tiene como principal peculiaridad su forma, ya que es estrecho, con doscientos treinta metros de largo. Su entrada resulta imponente, con las dos enormes estatuas de Ramses II y un gran obelisco. El conjunto preliminar, está adornado con preciosos relieves que representan la victoria egipcia contra el pueblo de los hititas. Tras eso, hay un paseo a cuyos lados hay varias esfinges con cabeza de cabra. Detrás, se levanta la Mezquita de Abu el Haggag. Cena y noche a bordo. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 8: LUXOR

Hoy después del desayuno vamos a dedicar el día a los templos de Dendera y Abidos. El Templo de Dendera, dedicado a Hathor, diosa del amor y la fertilidad, es el edificio principal de un conjunto de construcciones situadas dentro de un recinto amurallado. Está localizado a unos dos kilómetros y medio al sudeste de Dendera, y es uno de los complejos egipcios mejor conservados, sobre todo su templo principal, gracias a que permaneció sepultado por la arena y el lodo hasta que lo descubrieron y lo desenterraron, a mediados del siglo XIX. La zona pertenecía al sexto nomo del Alto Egipto, al sur de Abidos. Al mediodía haremos una pequeña parada para comer un delicioso pic-nic o dependiendo de como vayamos de tiempo, en un restaurante en Abidos, y después, seguiremos con nuestras interesantes visitas. El templo funerario de Sethy I, también conocido como Gran Templo de Abidos o Memnonium, nombre de coronación de Sethy I, es un templo-cenotafio construido por el faraón Sethy I en Abidos, en el Alto Egipto, y que fue finalizado por su hijo, Ramsés II, también de la XIX dinastía. Completado por el cercano Osireion, el templo sirve como un monumental ofrecimiento votivo para atraer la benévola atención de Osiris, el dios de la regeneración, y gran soberano del más allá. Por la tarde, pasaremos por los mercados de Luxor para disfrutar y empaparnos del ambiente de esta ciudad. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*



Día 9: LUXOR

A primerísima hora de la mañana, nos pasarán a recoger por el hotel para volar en un globo aerostático sobre Luxor. Será una experiencia increíble que recordaremos para siempre. Volar en globo sobre Luxor es a la vez sereno y encantador, nos ofrecerá unas vistas impresionantes y una sensación de libertad que es totalmente única. Veremos el diseño de los templos y tumbas y su relación entre sí, lo cual es casi imposible desde el suelo sin un mapa. Después de esto, nos trasladarán de vuelta al hotel y saldremos de nuevo para visitar, el Valle de los Reyes, la tumba de Tut Ankhamon, el valle de las reinas, donde visitaremos la exclusiva tumba de Nefertiti, el Templo de la Reina Hatshepsut y los Colosos de Memnon. El Valle de los Reyes, el templo de la Reina Hatshepsut y los colosos de Memnon se encuentran situados en la orilla occidental del Nilo, o Tebas poniente. El Valle de los Reyes contiene numerosas tumbas de los reyes del Imperio Nuevo, desde la decimoctava dinastía hasta la vigésima, entre las que destacan las de los faraones Tut Ankhamon, Ramsés IX, Ramsés III, Sethy I y Ramsés VI. El Templo de la Reina Hatshepsut es, por su parte, de un estilo arquitectónico único, ya que fue mandado construir al arquitecto Senemut, amante de dicha reina, que poseía una personalidad y un estilo realmente peculiares. La reina Hatshepsut fue, que se sepa, la primera jefa de gobierno de la historia, y reinó igual que un faraón.



Después de esto, veremos los Colosos de Memnon, que no han cesado de fascinar a los viajeros desde la época de los griegos. En realidad, pertenecen al templo funerario de Amenhotep III, cuyas impresionantes dimensiones nos permitirán hacernos una ligera idea de lo que suponían para su época. Tras el almuerzo en Marsam, y ya por la tarde, visitaremos Deir El Medina, este es un poblado egipcio fundado por Tutmosis I, faraón de la dinastía XVIII. Cerca del de los Reyes, se encuentran los restos del que fuera el más próspero poblado de obreros y artesanos del Antiguo Egipto: Set Maat, El lugar de la Verdad en egipcio, Deir el-Medina en árabe, localidad situada en un pequeño valle en la región tebana, próximo a la colina de Qurnet Mura, en la ribera occidental del Nilo, frente a Tebas, actual Luxor. Durante mucho tiempo sufrió saqueos debido al expolio de antigüedades, ya que era un sitio muy conocido por la abundancia, belleza y riqueza de los objetos que se encontraban en sus cercanías. Sin embargo, aún se conservan muchas evidencias arqueológicas: tumbas, casas, ajuares, que hacen de este lugar el poblado del Antiguo Egipto mejor conocido. Seguidamente iremos al templo funerario de Ramsés III, esta es una estructura del Reino Nuevo ubicada en la ciudad de Medinet Habu, al oeste de Luxor. Además de por su tamaño y su importancia arquitectónica y artística, el templo es conocido por sus relieves que ilustran el advenimiento y la caída de los Pueblos del Mar durante el reinado de Ramsés III. El recinto del templo mide aproximadamente doscientos diez por trescientos metros y contiene más de siete mil metros cuadrados de paredes decoradas con relieves. Las paredes han sido preservadas relativamente bien y está rodeado por una enorme fortaleza construida con ladrillos de barro. Hotel. Régimen de comidas: desayuno y comida.



Día 10: LUXOR - PLAYAS DE HURGHADA

Esta mañana, después de desayunar nos pasarán a recoger por nuestro hotel y visitaremos el Templo de Karnak. El templo de Karnak, por su parte, se considera el monumento egipcio de mayor tamaño. Además del templo de Amón, el principal, existen otros veinte santuarios más pequeños, además de dos obeliscos de gran tamaño, el escarabajo gigante de Amenofis III, diez pilones, patios intermedios, numerosas salas y otras estancias que circundan el recinto, que se extienden por más de veinticinco hectáreas. Después de esto nos trasladarán a las maravillosas playas de Hurghada, a los pies del Mar Rojo. Es una de las ciudades egipcias más importante situada a orillas de este fantástico mar, con fondos marinos muy coloridos y aguas cristalinas. Nos encontraremos con una ciudad muy viva y activa. Hurgada se fundó a principios del siglo XX. Al principio era un pueblo de pescadores, pero desde los años ochenta, la ciudad no dejó de crecer por las múltiples inversiones realizadas para hacer de esta ciudad costera, uno de los lugares más apreciados por los visitantes. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno.*



Día 11: PLAYAS DE HURGHADA

Día libre. En estas playas, a tan solo unos metros de la orilla, la fina capa de arena da paso a un suelo cubierto por corales de todos los tipos, colores y formas que podemos imaginar. Desde la superficie, podremos ver todo el fondo marino y la pared de corales. El agua, es absolutamente transparente y de un intenso color azul, por lo que se puede contemplar todo un espectáculo marino que abarca varias decenas de metros a la redonda. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*

Día 12: PLAYAS DE HURGHADA

Día libre para usarlo a nuestro gusto. Disfrutaremos de aguas cristalinas con una vida marina muy abundante. El clima de Hurghada, nos va a permitir diferentes tipos de relajación y recreación, bajo un maravilloso sol moderado durante todo el año, especialmente por la mañana. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 13: PLAYAS DE HURGHADA

Día libre para gozar a nuestro gusto de este maravilloso lugar. Que el Mar Rojo, es uno de los mejores lugares del mundo para practicar submarinismo y snorkel, es un hecho. Lo acreditan, los centenares de especies marinas y de corales que pueblan estas aguas cristalinas. Este mar, baña a nueve países a lo largo y ancho de sus más de dos mil doscientos kilómetros de longitud. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 14: PLAYAS DE HURGHADA

Día libre, para que disfrutemos de las bellas playas de aguas tranquilas y claras, que componen un paraíso en la tierra para los amantes del mundo acuático. Hurghada, es uno de los mejores destinos de buceo de todo el Mar Rojo, llenos de hermosos arrecifes de coral coloridos y peces. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*



Día 15: PLAYAS DE HURGHADA

Día libre en un paraíso que alberga magnificas playas de arena blanca, aguas de color turquesa con espectaculares fondos marinos, donde podremos combinar relax con deporte y otras muchas actividades. Hotel. *Régimen de comidas: desayuno, comida y cena.*

Día 16: PLAYAS DE HURGHADA - VUELO DE REGRESO - LLEGADA A ESPAÑA

Tras el desayuno en el hotel, tiempo libre hasta la hora del traslado al aeropuerto de la ciudad, desde el que emprendaremos el regreso a España. *Régimen de comidas: desayuno y comida.*